

珍·言 Words as Pearls
第13期 08/2021

編輯委員會分享及 60周年宣傳G. B. 動畫簡介



年度主題：回顧主恩·點亮傳承·閃耀光芒
60周年口號：G. B. 六十載主恩、同行蛻變發光芒

G. B. 文字工作的過去與未來 李煥華牧師

對一個機構來說，文字工作就是它的靈魂所在。只有軀體而沒有靈魂，經驗和成果無法累積，在傳承工作上定必困難重重。

感謝上主鴻恩，G. B. 早就洞觸先機，於1994年開始發展文字工作。初期，以雙月刊方式出版。1997年，改以通訊Newsletter方式取代。由於屬早期文字工作，刊物一律單色印刷。內容方面，以發放內部資訊為主，例如總部消息、活動花絮介紹等。



G. B. News 1994-1997

1999年，文字工作進入常規化，每年定期製作G. B. News。起初，仍屬單色，直到2001年改為雙色印刷，意味著文字工作向前邁進一大步。內容方面，加入隊員分享及分隊介紹，大大促進總部與分隊的連繫。隨著刊物製作日趨成熟，2008年，終於出現彩色印刷，增加對讀者的吸引力。



G. B. News 1999-2007

2016年，G. B. 文字工作展開了新的一頁。《珍·言》以A5四頁的篇幅，作主題式介紹，為參與不同事工的人士提供一個分享平台，從而深化各項活動的成果。《珍·言》的出現，使G. B. 文字工作更具活力，同時擴闊內外的接觸面，為機構未來發展鋪路。



G. B. News 2008-2015

邁向60周年，2020年以報章四頁的篇幅出版特刊，總結過去成果，回顧上主恩典。今年重點為「點亮傳承」，將以動畫方式跟大家見面。2022年為慶祝年，配合著「閃耀光芒」的主題，我們將會印制一本60周年特刊，與大家一起探索G. B. 未來發展的路向，在過程中，很需要大家的禱告支持，但願上帝的榮光得著大大彰顯。

現屆編輯委員會事工介紹 蔡天惠

編輯委員會於2020年成立。總部過往曾出版會訊、G. B. News、《珍·言》，編輯委員會繼往開來，於六十周年之三年主題中分別推行三項事工：特別版《珍·言》、宣傳動畫、特刊。

特別版《珍·言》於2020年發行，除了頁數加倍外，更模仿報章設計，設有不同欄目。這期的《珍·言》不只有編輯委員會撰稿，更邀請了各分隊、委員投稿，分享分隊或個人的轉變，以及最深刻經歷主恩的事件，圖文並茂地「回顧主恩」。

此外，亦設一些有趣的欄目，如展現G. B. T-shirt變化的小遊戲等。

宣傳動畫是G. B.的新嘗試。短片以點陣圖風格輕鬆呈現隊員由初級組到豐盛組的人生歷程，透過遊戲關卡的表達形式展現G. B.如何幫助她們面對挑戰，以及在G. B.獲得哪些生命特質。背景刻意用上香港的地標及生活場景，富有本地特色。希望大家可以積極分享給身邊好友，讓他們以有趣的方式了解G. B.。

六十周年特刊將於2022年推出，預計會保持精簡，與時並進，使用社交媒體發放部分內容。在達至更佳宣傳效果之餘，亦方便大家分享轉載，把G. B.帶進人群中。

以作為編輯委員會成員分享對文字事工的負擔及發展 黃翠賢

在疫情下參與了編輯委員會一年，雖然只能透過網上會議討論事工，但是大家也是一起努力適應。感謝主讓我在不同崗位上效力，走服侍之路，事實上面對這崗位，實在有虧欠，本身對文字事工擔當的能力，實在膚淺，感激同行者的鼓勵，參與討論及禱告守望，使缺乏的、徬徨的都得供應及安定。

從會議、構思、策劃、排版、刊物的面世，能夠參與一份，實在獲益良多。

編委以不同形式出版《珍·言》、製作短片，期盼持續發展，使大家勾起對G. B.的點滴，串連起G. B.過去、現在及展望將來。

願一切榮耀頌讚都歸給天上的父。

G. B. 天天在傳承 麥樣愛

我加入G. B.工作已超過十年了，去年適逢G. B.展開六十周年慶祝活動，因此加入編委會，希望能在分隊以外參與G. B.的事工，擴闊視野。

回顧過去一年，我們首先出版了G. B.日報，讓我更了解G. B.的過去。現在製作動畫短片，對G. B.的現在及將來的發展方向，有更深的領會。首先，G. B.日報輯錄了不少珍貴相片、文章，反映一些隊員、委員的成長和事奉心路歷程，加深大家彼此的認識。可是在互聯網的世代，多媒體和社交網絡成為主流，單靠文字工作不夠全面，所以我們決定以動畫短片作出突破，一者能更多元化及具吸引力，二者希望能觸動青年一輩的心，打動她們加入G. B.的行列。

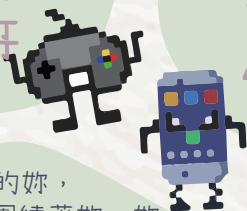
在製作中深深感受到編委們的創意與熱誠、投入，她們一絲不苟，力臻完美。我很少打電玩，想法亦流於傳統，幸好團隊中有黎念恩、王敏嫻等年輕同工及委員，前者搜集了很多動畫短片給我們參考，對整個流程十分熟悉。後者對故事分場、動畫等等有很多活潑的點子。

最後，製作動畫短片的過程本身，也是一種傳承。委員中有年長的和年青的，大家有不同專長、興趣，但都願意委身，持開放的態度，聆聽不同的聲音，承擔責任和挑戰，培養新時代領袖的素質。分隊也是這樣，各位隊牧、導師、隊員，加油！G. B.的未來靠大家一同創造！

60周年宣傳G. B. 動畫簡介 - 部分怪獸介紹 王敏嫻

在第一關裡，會講述 G. B. Girl 到達小學階段，慢慢開始有自己的想法，以及開始接觸外面多元和複雜的世界，就會容易被外界不同的引誘所迷倒。尤其在這個時代，這個講求高科技的世界之下，電子產品已經是每人不可或缺的必需品。

1. 遊戲機BB
2. 手機哥哥



而第二關到中學階段，學習內容越來越多，越來越複雜，無論朋輩之間的互相鬥爭、家人對你的期盼、自己對自己各方面的高要求、老師給妳多一份的責任感... 都是一些給自己很多很多壓力的來源。然而，書本內容深淺、分數高低，相信都是每個學生們在求學時期又愛又恨和難以忘懷的回憶。

3. 教科書怪物
4. 一百分狂魔



第三關，到大學／甚至已經投身社會的妳，已經不再只有讀書、學校圍繞著妳，妳身份上亦有所轉變。可能開始會在家庭方面，多一份責任感去照顧爸爸媽媽；在大學／公司遇到來自四方八面的同學、同事，妳不再受多人的疼愛、遷就，而妳要懂得去面對人際關係，才可以繼續在這個現實社會裡面生存。



5. 偽人
6. OT 達人



想了解G. B. 生活如何幫助打倒怪獸？一掃去片！



最後一關，彷彿來到人生最尾的階段，在這世上日子都過了一大半，開始面對退休後的生活，由每天為生活而煩惱，到每天期待可以有自由自在的生活，到之後發現或感到原來所做的生活都一如以往；每天發生的、做的都好像很重複，而且又要面對身體機能開始下降，活動能力不像年輕時期活躍、可以走來走去，可能走一段路便需要休息一段時間。雖然如此，但其實卻能夠在這階段停下來，才能擁有以往只為生活而忙碌的青春而看不到的風光。

7. 百無聊賴怪



珍·言

「珍」- 我們的生命像珍珠一樣，十分珍貴。
「言」- 上帝的話語和我們分享的說話。
上帝會透過不同人的分享與經歷和我們對話，一字、一句都值得我們藏在心內，珍而重之。



香港基督女少年軍
The Girls' Brigade Hong Kong

地址：九龍塘高怡邨高志樓地下一室
電話：(852)2694 9321
WhatsApp：(852)6501 7226
傳真：(852)2602 7663
電郵：hq@gbhk.org.hk
網址：www.gbhk.org.hk

印刷量：2000份

編輯及設計：黎念恩

編審：編輯委員會成員(蔡天惠、李煥華、麥樣愛、黃翠賢、王敏嫻、孫梓媛、林敏怡)



香港公益金會員機構



gb_hongkong



香港基督女少年軍 The Girls' Brigade Hong Kong

